

TÓTAlJOY DÍJ '25

Tót Endre és a Szépművészeti Múzeum (a továbbiakban: SZM) – a szervezeti egységeként működő Közép-Európai Művészettörténelmi Kutatóintézet (a továbbiakban: SZM – KEMKI) útján – pályázatot hirdet művészeti kutatásra épülő projektterv megvalósításának támogatására.

A TÓTAlJOY Művészeti díj alapítója és támogatója Tót Endre képzőművész, míg a pályázati felhívásban foglaltak lebonyolítója és a díjazott pályamű megvalósításának koordinálója az SZM.

Az 1979 óta Németországban, jelenleg Berlinben élő művész hosszú ideje tervezte egy olyan támogatási forma létrehozását, amely a kortárs magyar képzőművészeti szcena szereplőit segíti. A globális válsághelyzet időszakában ez a szándék minden korábbinál aktuálisabbá vált. A művészeti díj lehetőséget kíván nyújtani arra, hogy olyan kortárs művészek jussanak anyagi és intézményi támogatáshoz, akiknek a művészeti praxisa kutatásorientált.

A művészeti díj elnevezése Tót Endre 1970-es években elindított és az öröm fogalmára épített konceptuális programjából ered. A korai öröm-darabok, illetve a TÓTAlJOY-sorozat akciói a kelet-európai konceptuális művészet legfontosabb alkotásai közé tartoznak.

Fotóalapú és mail art munkáin, valamint fotóakciói során a művész emblémaként használt nevető arca ellentmondásos feszültségbe kerül a szövegek banális, az udvarias beszédfordulatot kiüresítő tartalmával.

„Örömeim» a 70-es évek diktatórikus állapotának visszatükröződései. Az örömök abszurd eufóriájával válaszoltam a cenzúra, a bezártság és az élet minden területén érezhető elnyomásra, habár ez az elnyomás nagyon finom eszközökkel, szinte alig láthatóan működött.

Nagyon indirekt módon reagáltam arra a korra, amelyben élnem kellett. Humorral, könnyeden és valahol filozófiával. A sötét színeket, a drámát következetesen elkerültem munkáimban. Ha eltekintek a kor ideológiájának nyomasztó hatásától, az örömök a magány, az egyedüllét örömei is voltak. Amit az ember átélhet az elnyomás alatt, de a legnagyobb szabadságban is.”

Tót Endre programja, amelyben a semmi és az öröm egymással felcserélhető fogalmak, a kifejezhetetlenség el nem fogadásának a kísérlete. Az örömrre való egzisztenciális igény végső soron abszurd, ambivalens és kifejezhetetlen, de a hozzá való viszonyulást mégis az újrakezdés, a feloldás és a ragaszkodás határozza meg. Ma is izgalmas művészi kihívás marad rákérdezni arra, hogy minek, miért örülhetünk, és hogy milyen örömeket lehet vagy kell kimondanunk. Tót Endre művészete intellektuális léptékével és a lokális kötöttségeket meghaladó univerzalizmusával nyújthat inspirációt a következő generációknak.

A TÓTaIJOY Művészeti díjra kortárs művészek pályázhatnak konkrét, megvalósításra szánt, művészetkutatásra épülő projekttervvel. Az elbírálás során előnyt élveznek azok a pályázatok, amelyek reagálnak a kulturális kontextusok változásaira és a kortárs dilemmákra.

A nyertes pályázó részére kutatási és kurátori konzultációs lehetőséget biztosítunk az SZM – KEMKI-ben, valamint kiállítást szervezünk a megvalósuló projektből.

DÍJAZÁS

- A TÓTaIJOY Művészeti díj összdíjazása bruttó 10 000 eurónak megfelelő forintösszeg, amelyből 6000 euró a nyertes pályázó honorárium; a fennmaradó 4000 eurót az SZM saját hatáskörben használhatja fel a pályázati felhívás lebonyolításával, valamint a projekt és kiállítás megvalósításával összefüggő költségekre.
- A nyertes pályázó honorárium az SZJA törvény alapján nem minősül adómentes jövedelemnek, ennek megfelelően összege megbízási díjként és a hatályos jogszabályi előírások szerinti levonásokkal csökkentett összegben kerül kifizetésre.

LEBONYOLÍTÁS

- A pályázati felhívást (egyező tartalommal) a www.szepmuveszeti.hu, www.mng.hu, valamint www.kemki.hu weboldalakon teszik közzé.
- A művészeti díj odaítéléséről nyolctagú, hazai és nemzetközi tagokból álló grémium dönt, akik a beérkezett digitális portfóliók alapján választják ki a nyertes pályázatot.

A GRÉMIUM TAGJAI 2025-BEN:

René Block (kurátor, Berlin)

Fehér Dávid (igazgató, KEMKI)

Yolanda Kaddu-Mulindwa (igazgató, Municipal Galleries Neukölln, Berlin)

Kürti Emese (kutatási igazgatóhelyettes, KEMKI)

Daniel Muzyczuk (mb. igazgató, Muzeum Sztuki, Łódź)

Lukács Nóra (kurátor, Berlin)

Berenika Partum (kurátor, Berlin)

Petrányi Zsolt (tudományos főigazgató helyettes, SZM – MNG)

- Pályázati koordinátor: Ádi Brigitta kutatási asszisztens, SZM – KEMKI

PÁLYÁZATRA BENYÚJTANDÓ DOKUMENTÁCIÓ

- **Angol nyelvű szakmai önéletrajz**
- **Angol nyelvű digitális portfólió** a benne szereplő művek valamennyi adatával: cím, év, technika, méret, egyéb információk.
- **Angol nyelvű művészeti koncepció** (statement)
- **Angol nyelvű részletes projektterv vagy kiállítási koncepció**, amelyet a TÓTaIJOY Művészeti díj elnyerése esetén a pályázó megvalósítana.
- **Részvételi nyilatkozat** (letöltés)
- A statement és a projektterv együtt nem lehet több 10 000 karakternél.
- A nagy méretű dokumentumok küldésére kérjük a WeTransfer fájlküldő szolgáltatás használatát.
- Az SZM a pályázatok továbbításának késedelméből, sikertelenségéből, a rendszer/ szolgáltatás túlterheltségéből, leállásából fakadó mindennemű felelősséget kizár.

RÉSZVÉTELI FELTÉTELEK

- A TÓTaIJOY Művészeti díjra pályázatot nyújthat be állampolgárságára tekintet nélkül bármely 18. életévét betöltött természetes személy (csoport képviselőjében is) vagy jogi személy, de a pályázaton nem vehetnek részt Tót Endre a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 8:1. § (1) bekezdés 1. pont szerinti közeli hozzátartozói, az SZM munkavállalói és az ő közeli hozzátartozói, valamint a grémium tagjai és az ő közeli hozzátartozói.
- A pályázat benyújtása pályázati díj megfizetése nélkül történik.
- A pályázó kijelenti, hogy a pályázatra benyújtott dokumentáció a saját szellemi terméke.
- A pályázó vállalja a Tót Endrével és az SZM-mel való együttműködést, a szükséges információk rendelkezésre bocsátását és a határidők betartását.
- A pályázó tudomásul veszi, hogy a beküldött pályázati anyaga a TÓTaIJOY művészeti díj teljes dokumentációjával együtt az SZM – KEMKI archívumába kerül és a kutatók számára hozzáférhetővé válik.
- A pályázó elfogadja, hogy a pályázat feltételeit a kiírók indokolt esetben megváltoztathatják.
- A grémium a TÓTaIJOY Művészeti díjban egyetlen pályázatot részesít. A pályázó elfogadja a grémium döntését, illetve azt, hogy a grémium a sikertelen pályázatokra vonatkozó döntését nem indokolja. A pályázó tudomásul veszi továbbá, hogy a pályázati döntéssel kapcsolatban kizárt valamennyi jogorvoslati lehetőség.
- A nyertes pályázó honoráriumát az SZM és a nyertes pályázó között a projekt és a kiállítás megvalósítása tárgyában létrejövő megbízási szerződés útján kerül kifizetésre.
- A nyertes pályázó vállalja, hogy beszámolót tart a tervezett projektről.
- A nyertes pályázó vállalja, hogy a pályázati anyagban ismertetett projektet a megbízási szerződésben foglaltak szerint megvalósítja. A projekt keretében megvalósult alkotás(ok) a pályázó tulajdonában marad(nak), de a nyertes pályázó vállalja, hogy az(oka)t további díjazás nélkül rendelkezésre bocsátja a projektet bemutató kiállítás idejére.
- A nyertes pályázó vállalja, hogy a projekt keretében megvalósult alkotás(ok)at az SZM a TÓTaIJOY Művészeti díjjal kapcsolatos kommunikációban korlátlanul és díjtalanul felhasználhatja, amennyiben a megjelenés nem sérti a pályázó reputációját.
- A pályázó elfogadja, hogy a pályázattal összefüggő adatszolgáltatása önkéntes és pályázata beadásával hozzájárul, hogy az SZM a pályázatban megadott személyes

adatait kezelje a pályázat elbírálásának és (a pályázó nyertessége esetén) a projekt megvalósításának ideje alatt.

- A határidőben, a pályázati kiírásnak megfelelően történő jelentkezés a pályázó felelőssége. Az SZM kizárja a felelősségét a pályázat beküldéséhez használt alkalmazás rajta kívülálló okokból történő meghibásodásáért, ugyanakkor haladéktalanul megtesz minden szükséges intézkedést annak érdekében, hogy a hiba okát mielőbb feltárja, illetve megszüntesse.
- A pályázó a részvételi nyilatkozat aláírásával és a pályázaton való részvételével elfogadja a részvételi feltételeket. A részvételi feltételek megszegése a pályázatból való kizárást vonhatja maga után.

PÁLYÁZATI ÜTEMEZÉS

A pályázatokat elektronikus úton, a totaljoy@szepmuveszeti.hu e-mail-címre várjuk.

- A pályázatok leadási határideje: **2025. 03. 31. 24:00 óra** (a határidő után beérkezett pályázatokat a grémium nem fogadja el érvényes pályázatként)
- A pályázat elbírálásának határideje: 2025. 05. 30.
- Beszámoló: a pályázat eredményének kihirdetését követő 6 hónap
- Projektterv megvalósítása: a pályázat eredményének kihirdetését követő 12 hónap

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ

Ádi Brigitta: brigitta.adi@szepmuveszeti.hu